



FICHE PEDAGOGIQUE MUSEE MUSIQUE MECANIQUE ATELIER INVITATION A LA MUSIQUE MECANIQUE

I : ACTIVITES PREALABLES A LA VISITE

Points du programme du cycle 3,

D'après le BOEN n° 31 du 30 juillet 2020 et le BOEN n° 25 du 22 juin 2023 :

- Identifier les principales périodes de l'histoire : fin du XIX^e siècle et XX^e siècle.
- Mémoriser quelques repères chronologiques pour situer les uns par rapport aux autres les instruments de musique mécanique de la fin du XVI^e au XX^e siècle.
- Distinguer les grandes catégories de la création artistique : musique, arts de la rue.
- Les progrès techniques et scientifiques au XX^e siècle.

Déroulement des activités :

Objectifs :

- Reconnaître des instruments de musique, les nommer
- Se repérer dans le temps
- Ecoute de morceaux choisis : orgues et carillons
Litanies de Jehan Alain (XX^e siècle)
Plein-Jeu de Louis Marchand (XVIII^e siècle)
Toccata de Jean-Sébastien Bach (XVIII^e siècle)
Prière à Notre Dame de Léon Boëllmann (XIX^e siècle)
- Histoire de la musique mécanique rapportée à la frise historique de la classe

Remarques complémentaires :

Lier les instruments mécaniques aux arts de la rue, à la fête foraine

Fichiers « Ecoute que coûte », Histoire de la Musique

<http://ww.ac-grenoble.fr/educationartistique.isere/spip.php?rubrique57>



II : CE QUI CE FAIT DANS L'ATELIER

Points du programme du cycle 3,

D'après le BOEN n° 31 du 30 juillet 2020 et le BOEN n° 25 du 22 juin 2023:

- Maîtrise de la langue : Utiliser un vocabulaire scientifique
- Pratiques artistiques et histoire des arts : Acquisition de savoirs et de techniques spécifiques, distinction de la valeur d'usage de la valeur esthétique des objets étudiés.
- Identifier, notamment par l'étude d'œuvres d'art les transformations de la société.

Objectifs :

- Caractériser des instruments de musique mécanique.
- Se repérer dans le temps sur une frise chronologique
- Se repérer dans un musée ou un lieu d'art par la lecture et la compréhension des plans et indications.
- Être sensibilisé à la vulnérabilité du patrimoine.
- Métiers de la conservation, de la restauration et de la diffusion.

Déroulement :

A la découverte du Musée ; comment :

- Inventer des nouvelles techniques,
- Adapter les instruments de musique pour enregistrer et restituer les sons,
- Multiplier les possibilités sonores sous les doigts d'une même personne,
- Imaginer les machines musicales les plus audacieuses capables à la limite de se passer des hommes,

De la musique de salon à la guinguette :

- Salon à musique
- Salle des boîtes à musique
- Salle de concert
- Salle Guinguette
- Salle de cabaret

Remarques complémentaires :

Utilisation du jeu des 7 familles produit par la musée pour l'exploitation en classe, la partie II de la fiche élève est destinée au cycle III, mais peut être travaillée en classe par le cycle II.



III : AUTRES ACTIVITES POSSIBLES EN CLASSE

Points du programme du cycle 3 :

- Mobiliser ses connaissances dans des contextes scientifiques et des activités de la vie courante
- Pratiquer une démarche d'investigation : savoir observer, questionner
- Exercer des habiletés manuelles, réaliser certains gestes techniques

Objectif : Inventer et réaliser des instruments sonores

http://perso.nnx.com/dferment/pedago/musique_eolienne.htm

Remarques complémentaires :

Utilisation du jeu des 7 familles édité par le musée.

BIBLIOGRAPHIE

♪ Association de la Musique Mécanique des Gets, *La Musique Mécanique*, Rouen, Éditions La Petite Boite, collection « Les Alpes racontées aux enfants », décembre 2011.

♪ Association de la Musique Mécanique des Gets, *Le Musée de la Musique Mécanique*, Imprimerie Schraag, 2016.

♪ Baily, Christian, *L'Âge d'Or des Automates*, Gennevilliers, Éditions Ars Mundi, 1991.

♪ Quesnel, Anne – Lise, *Les 100 Plus Belles Images de la Musique Mécanique*, Paris, Éditions Dabecom, 2006.

♪ Roman, Pascal, *Musique Mécanique en Pays de Savoie*, Cervens, Éditions de l'Astronome, Collection Le Colporteur, 2010.

♪ Zeraschi, Helmut, *L'Orgue de Barbarie*, Lausanne, Payot, 1980.

JEUX ET CD

♪ Association de la Musique Mécanique des Gets, *Jeu des 7 familles*.

♪ *Musée de la Musique Mécanique, Les Gets, Limonaires*, CD, 2015.

♪ *Album de coloriage Musée de la Musique Mécanique*, Imprimerie Monterrains, 2016.